

GRANDES IDÉES

L'écoute et le visionnement attentifs nous aident à apprendre une nouvelle langue.	Les indices verbaux et les indices non verbaux contribuent à construire un sens.	La communication réciproque est rendue possible par l'utilisation de mots et structures d'usage fréquent	L'apprentissage d'une nouvelle langue nous permet d'explorer notre propre identité.	Les histoires nous aident à apprendre une langue.	Chaque culture possède ses traditions et ses façons de célébrer.
--	---	---	---	--	--

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable de :</i></p> <p>Réfléchir et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconnaître le lien entre la prononciation et le sens Comprendre le vocabulaire d'usage fréquent et relever l'information importante dans des textes oraux énoncés lentement et clairement et dans d'autres textes Comprendre des histoires Employer des stratégies d'apprentissage d'une langue Interpréter des indices non verbaux pour améliorer la compréhension Répondre à des directives et à des instructions simples Participer à des interactions simples Chercher à clarifier le sens Présenter de l'information en utilisant le format de présentation le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres <p>Sensibilisation personnelle et sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> Tenir compte des expériences, des perspectives et des visions du monde personnelles, partagées et d'autres personnes dans une optique culturelle Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d'autres méthodes d'acquisition du savoir et les connaissances culturelles locales 	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Alphabet coréen Phonèmes du coréen Ordre des traits Construction des syllabes Style linguistique et étiquette Vocabulaire, structures de phrases et expressions d'usage fréquent et courant, notamment : <ul style="list-style-type: none"> les questions et descriptions simples l'information de base sur soi-même et sur les autres et les directives de base Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu Œuvres d'art coréennes Communautés de langue coréenne au Canada Éléments communs des célébrations et fêtes culturelles coréennes

GRANDES IDÉES

L'écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre un message.

L'apprentissage d'une nouvelle langue nous permet d'explorer notre propre identité.

Il est possible d'avoir une communication **réciproque** en utilisant des structures et des mots courants.

Les **histoires** nous aident à acquérir une langue et à **comprendre le monde** qui nous entoure.

L'apprentissage de langues de diverses communautés contribue à renforcer notre prise de conscience culturelle.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable de :</i></p> <p>Réfléchir et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître le lien entre la prononciation, les sons, la représentation phonétique, les caractères coréens et le sens • Relever l'information importante dans des textes oraux énoncés lentement et clairement et dans d'autres textes • Comprendre les histoires • Comprendre les structures et les mots courants dans des textes oraux énoncés lentement et clairement et dans d'autres textes • Employer des stratégies d'apprentissage d'une langue • Interpréter des indices non verbaux pour améliorer la compréhension • Répondre à des directives et des instructions simples • Échanger des idées et de l'information, à l'oral et à l'écrit • Chercher à clarifier le sens à l'aide de questions et d'énoncés courants • Présenter de l'information en utilisant le format de présentation le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres <p>Sensibilisation personnelle et sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tenir compte des expériences, des perspectives et des visions du monde personnelles, partagées et d'autres personnes dans une optique culturelle • Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d'autres méthodes d'acquisition du savoir et les connaissances culturelles locales 	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Phonèmes du coréen • Particules (mots fonctionnels) • Style linguistique et l'étiquette • Vocabulaire, structures de phrases et expressions d'usage fréquent et courant, notamment : <ul style="list-style-type: none"> – les types de questions – les descriptions de personnes – les passe-temps et sujets d'intérêt – les émotions et les états physiques courants • Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu • Œuvres d'art coréennes • Aspects culturels des communautés de langue coréenne au Canada et dans le monde entier

GRANDES IDÉES

L'écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre des messages de plus en plus variés.

Il est possible d'explorer l'identité et le lieu lorsqu'on a une meilleure compréhension d'une nouvelle langue.

Les interactions **récioproques** nous aident à comprendre et acquérir une langue.

Les **histoires** nous aident à apprendre une langue et à **comprendre le monde** qui nous entoure.

La connaissance de diverses communautés contribue à renforcer notre prise de conscience culturelle.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable de :</i></p> <p>Réfléchir et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconnaître le lien entre la prononciation, les sons, la représentation phonétique, les caractères coréens et le sens Comprendre l'information importante et les détails complémentaires dans les textes oraux énoncés lentement et clairement Comprendre le sens des histoires Employer des stratégies d'apprentissage d'une langue pour accroître sa compréhension Varié le ton, l'accentuation, l'intonation et le ton de la voix pour communiquer sa pensée Suivre des instructions pour accomplir une tâche et répondre aux questions Échanger des idées et de l'information, à l'oral et à l'écrit Chercher à clarifier le sens à l'aide de questions et d'énoncés courants Présenter de l'information en utilisant le format de présentation le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres <p>Sensibilisation personnelle et sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifier, partager et comparer les informations linguistiques et culturelles sur les communautés de langue coréenne Examiner les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles, partagées et d'autres personnes dans une optique culturelle Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d'autres méthodes d'acquisition du savoir et les connaissances culturelles locales 	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Particules (mots fonctionnels) Style linguistique et étiquette Vocabulaire, structures de phrases et expressions d'usage fréquent et courant, notamment : <ul style="list-style-type: none"> les types de questions les instructions et comparaisons les descriptions de personnes Usage de particules de base Éléments communs dans les histoires Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu Œuvres d'art coréennes Aspects culturels des communautés de langue coréenne au Canada et dans le monde entier

GRANDES IDÉES

L'écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre et acquérir une nouvelle langue.

Nous pouvons nous exprimer et parler du monde qui nous entoure dans une nouvelle langue.

Plus on maîtrise une langue, plus on peut participer activement aux interactions **récioproques**.

Nous pouvons faire part de nos expériences et de nos perspectives au moyen des **histoires**.

Les **œuvres de création** sont une expression de la langue et de la culture.

L'acquisition d'une nouvelle langue et l'étude d'une autre culture nous aident à mieux comprendre notre langue et notre culture.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable de :</i></p> <p>Réfléchir et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître le lien entre la prononciation, les sons, la représentation phonétique, les caractères coréens et le sens • Comprendre l'information importante et les détails complémentaires dans les textes oraux et dans d'autres textes • Comprendre le sens des histoires • Employer diverses stratégies pour améliorer la compréhension et s'exprimer à l'oral et à l'écrit • Raconter des histoires, à l'oral et à l'écrit • Échanger des idées et de l'information, à l'oral et à l'écrit • Chercher à clarifier et vérifier le sens • Présenter l'information en utilisant le format de présentation le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres 	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Particules (mots fonctionnels) • Style linguistique et étiquette • Vocabulaire, structures de phrases et expressions d'usage fréquent et courant, notamment : <ul style="list-style-type: none"> – les types de questions – le temps et la fréquence – les préférences, émotions et états physiques – les croyances et opinions • Cadres temporels du passé, du présent et du futur • Éléments communs dans les histoires • Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu • Œuvres d'art coréennes • Aspects culturels des communautés de langue coréenne dans le monde entier

Normes d'apprentissage (suite)

Compétences disciplinaires	Contenu
<p>Sensibilisation personnelle et sociale</p> <ul style="list-style-type: none">• Décrire les similitudes et les différences entre ses propres pratiques et traditions culturelles et celles des communautés de langue coréenne• Vivre des expériences avec des personnes coréennes et dans les communautés de langue coréenne• Examiner les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles, partagées et d'autres personnes dans une optique culturelle• Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d'autres méthodes d'acquisition du savoir et les connaissances culturelles locales	

GRANDES IDÉES

L'écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre et acquérir une nouvelle langue.

L'acquisition d'une nouvelle langue nous permet d'explorer notre identité et notre culture sous un nouvel angle.

Parler de ce qui nous tient à cœur peut nous motiver à apprendre une nouvelle langue.

Nous pouvons faire part de nos expériences et de nos perspectives au moyen des **histoires**.

Les **œuvres de création** nous permettent de découvrir la culture et d'apprécier la diversité culturelle.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable de :</i></p> <p>Réfléchir et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconnaître le lien entre la prononciation, les sons, la représentation phonétique, les caractères coréens et le sens Dégager le sens dans un texte oral et dans une variété d'autres textes Comprendre le sens des histoires Employer diverses stratégies pour améliorer la compréhension et s'exprimer à l'oral et à l'écrit Raconter des histoires, à l'oral et à l'écrit Avoir des conversations brèves et simples Échanger des idées et de l'information, à l'oral et à l'écrit Chercher à clarifier et vérifier le sens Présenter de l'information en utilisant le format de présentation le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres 	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Particules (mots fonctionnels) Style linguistique et étiquette Vocabulaire, structures de phrases et expressions, notamment : <ul style="list-style-type: none"> les types de questions les descriptions de personnes, d'objets et d'endroits l'ordre des événements les intérêts personnels, besoins et opinions Cadres temporels du passé, du présent et du futur Éléments des styles de textes courants Éléments communs dans les histoires Les perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu Œuvres d'art coréennes Pratiques culturelles dans diverses communautés de langue coréenne Comportements éthiques pour éviter l'appropriation culturelle et le plagiat

Normes d'apprentissage (suite)

Compétences disciplinaires	Contenu
<p>Sensibilisation personnelle et sociale</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconnaître l'importance des histoires dans la construction de l'identité personnelle, familiale et communautaire• Analyser les similitudes et les différences entre ses propres pratiques et traditions culturelles et celles des communautés de langue coréenne• Vivre des expériences avec des personnes coréennes et dans des communautés de langue coréenne• Examiner les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles, partagées et d'autres personnes dans une optique culturelle• Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d'autres méthodes d'acquisition du savoir et les connaissances culturelles locales	

GRANDES IDÉES

L'écoute et le visionnement attentifs nous aident à comprendre et acquérir une nouvelle langue.

Les **histoires** nous donnent des moyens appréciables de comprendre le message et de réfléchir au sens.

S'exprimer et s'entretenir dans une nouvelle langue demande du courage, une prise de risque et de la persévérance.

L'**expression culturelle** peut prendre de nombreuses formes différentes.

L'acquisition d'une nouvelle langue offre une occasion précieuse d'accéder à des communautés diversifiées et d'interagir avec elles.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable de :</i></p> <p>Réfléchir et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tenir compte de l'incidence du choix de mots sur le sens • Relever l'information importante et les détails complémentaires dans des textes oraux et dans divers autres textes • Comprendre le sens et les points de vue dans les histoires • Employer diverses stratégies pour améliorer la compréhension et s'exprimer à l'oral et à l'écrit • Raconter des histoires, à l'oral et à l'écrit • Interpréter des indices non verbaux pour améliorer la compréhension • Échanger des idées et de l'information, à l'oral et à l'écrit • Présenter de l'information en utilisant le format de présentation le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres • Répondre à des directives et des instructions simples • Chercher à clarifier et vérifier le sens 	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulaire, structures de phrases et expressions, notamment : <ul style="list-style-type: none"> – les types de questions – les activités, situations et événements – les opinions • Style linguistique et étiquette • Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu • Cadres temporels du passé, du présent et du futur • Éléments des styles de textes courants • Éléments communs dans les histoires • Œuvres d'art coréennes • Dialectes et variations dans différentes régions de la Corée • Expressions courantes en coréen • Contributions des Canadiens d'origine coréenne à la société • Comportements éthiques pour éviter l'appropriation culturelle et le plagiat

Normes d'apprentissage (suite)

Compétences disciplinaires	Contenu
<p>Sensibilisation personnelle et sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Étudier les pratiques culturelles et linguistiques et décrire leur rôle leur rôle dans la formation de l'identité culturelle • Vivre des expériences avec des personnes coréennes et dans des communautés de langue coréenne • Recueillir et présenter de l'information sur des communautés de langue coréenne au Canada • Analyser les expériences, les perspectives et les visions du monde personnelles, partagées et d'autres personnes dans une optique culturelle • Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d'autres méthodes d'acquisition du savoir et les connaissances culturelles locales 	