

GRANDES IDÉES

L'écoute et le visionnement attentifs nous aident à acquérir une nouvelle langue.

La langue et la culture sont intimement liées, et elles façonnent le point de vue, l'identité et la voix.

Le contexte de communication détermine notre façon de nous exprimer.

L'exploration de différentes **formes d'expression culturelle** favorise une meilleure compréhension de notre identité culturelle.

La maîtrise d'une nouvelle langue ouvre des portes en matière de carrière, de voyage, de croissance personnelle et d'études à l'étranger.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable de :</i></p> <p>Réfléchir et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître l'incidence des choix de mots sur le sens • Comprendre et négocier le sens du discours oral et de divers autres types de textes dans différents contextes • Analyser les perspectives culturelles dans les textes • Changer de registre à l'oral et à l'écrit pour l'adapter à l'objet du texte • Employer diverses stratégies pour améliorer la compréhension et s'exprimer en utilisant la langue à l'oral et à l'écrit • Raconter des histoires à l'oral et à l'écrit • Exprimer ses réactions personnelles à divers textes • Échanger des idées et de l'information à l'oral et à l'écrit • S'exprimer avec de plus en plus d'aisance à l'oral et à l'écrit • Présenter de l'information en utilisant le format de présentation le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres 	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Des mots, expressions et structures de phrase de plus en plus complexes, notamment : <ul style="list-style-type: none"> – les questions complexes – l'ordre des événements dans les récits – les modes de vie et les relations personnelles – les explications et justification des opinions – les points de vue • Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu • Cadres temporels du passé, du présent et du futur • Registres et usages de la langue • Les traits qui caractérisent les principales formes d'espagnol parlées dans le monde • Œuvres d'art de la civilisation hispanique • Comportements éthiques pour éviter l'appropriation culturelle et le plagiat

Normes d'apprentissage (suite)

Compétences disciplinaires	Contenu
<p>Sensibilisation personnelle et sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorer la diversité régionale et ethnique de l'espagnol et de la culture hispanique • Analyser des expériences personnelles ou collectives, des expériences d'autres personnes, des perspectives et des visions du monde dans une optique culturelle • Analyser comment la langue et la culture sont influencées par les interactions entre les peuples hispanophones et les autres • Vivre des expériences avec des personnes qui parlent l'espagnol et dans des communautés de langue espagnole • Explorer les possibilités de poursuivre l'apprentissage de la langue après l'obtention du diplôme d'études secondaires • Relever et explorer les possibilités en matière d'éducation, de carrière et de développement personnel qui exigent la maîtrise de l'espagnol • Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d'autres méthodes d'acquisition du savoir et les connaissances culturelles locales 	

GRANDES IDÉES

L'apprentissage d'une langue est un processus qui continue toute la vie.

Le fait d'exprimer nos sentiments, nos opinions et nos croyances dans une nouvelle langue contribue à enrichir notre identité.

Lorsque nous maîtrisons une nouvelle langue suffisamment bien, nous pouvons discuter de nos opinions et les justifier de manière claire et nuancée.

L'exploration des diverses **formes d'expression culturelle** favorise une meilleure compréhension et appréciation des cultures du monde entier.

La maîtrise d'une nouvelle langue nous permet d'explorer les enjeux internationaux.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable de :</i></p> <p>Réfléchir et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dégager et négocier le sens dans une grande variété de contextes • Trouver et étudier différents textes de la culture hispanique • Localiser, rassembler et analyser les informations de sources faisant foi pour mener à bien des tâches utiles • Reconnaître les différents buts visés, degrés de formalité et points de vue culturels dans une variété de textes • Analyser et comparer les éléments d'œuvres de création de diverses communautés • Employer diverses stratégies pour améliorer la compréhension et s'exprimer en utilisant la langue à l'oral et à l'écrit • Raconter des histoires à l'oral et à l'écrit • Réagir de manière personnelle à divers textes oraux, écrits et visuels • Échanger des idées et de l'information à l'oral et à l'écrit • S'exprimer efficacement, avec aisance et exactitude, à l'oral et à l'écrit • Présenter de l'information en utilisant le format de présentation le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres 	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulaire, structures de phrase et expressions de plus en plus complexes, notamment: <ul style="list-style-type: none"> – les questions et les opinions complexes – l'ordre des événements dans les récits – les besoins et émotions – les explications et justifications des opinions • Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu • Cadres temporels du passé, du présent et du futur • Registres et usages de la langue • Les traits qui caractérisent les principales formes d'espagnol parlées dans le monde • Ressources et services hispanophones • Œuvres d'art de la civilisation hispanique • Comportements éthiques pour éviter l'appropriation culturelle et le plagiat

Normes d'apprentissage (suite)

Compétences disciplinaires	Contenu
<p>Sensibilisation personnelle et sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analyser des expériences personnelles ou collectives, des expériences d'autres personnes, des perspectives et des visions du monde dans une optique culturelle • Reconnaître la diversité régionale et ethnique de l'espagnol et de la culture hispanique • Vivre des expériences avec des personnes qui parlent espagnol et dans des communautés de langue espagnole • Déterminer et explorer les possibilités de poursuivre l'apprentissage de la langue après l'obtention du diplôme d'études secondaires • Relever et explorer les possibilités en matière d'éducation, de carrière et de développement personnel qui exigent la maîtrise de l'espagnol • Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d'autres méthodes d'acquisition du savoir et les connaissances culturelles locales 	