**Domaine d’apprentissage : FRANÇAIS DE BASE — Introduction au Français de base 11e année**

**INTRODUCTION AU FRANÇAIS DE BASE DE 11e ANNÉE**

**Préface**

L’Introduction au Français de base de 11e année a été élaborée dans l’idée d’offrir aux élèves n’ayant pas suivi les cours de Français
de base au niveau élémentaire la possibilité de le faire au niveau secondaire. Il s’agit d’un cours intensif qui a été conçu pour aborder l’apprentissage essentiel de la 5e à la 10e année de manière accélérée afin de préparer les élèves au Français de base de 11e année.
Il convient de souligner que ce cours ne saurait se substituer au programme d’études normal de Français de base de la 5e à la 10e année dans toute sa richesse.

On suppose que les élèves n’ont qu’une expérience limitée, voire nulle, du français de base avant de s’inscrire. Cependant, dans
la mesure où les contextes varient, les critères d’admission à ce cours relèvent de la décision des conseils scolaires. L’inscription
à l’Introduction au Français de base de 11e année ne se limite pas aux élèves de 11e année et il n’est pas nécessaire d’avoir suivi
d’autres cours au préalable.

**Domaine d’apprentissage : FRANÇAIS DE BASE — Introduction au Français de base 11e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L’écoute et le visionnement attentifs favorisent l’acquisition et la compréhension du français. |  | Il est possible d’avoir des discussions de fond en français en utilisant des structures de phrases et un vocabulaire courants. |  | Les **histoires** favorisent l’acquisition du langage etla **compréhension du monde** autour de soi. |  | S’exprimer en français demande du courage et de la persévérance et exige de prendre des risques. |  | L’exploration de diverses **formes d’expression culturelle** permet d’appréhender la diversité culturelle et de mieux la comprendre |  | Apprendre le français donne l’occasion d’explorer sa propre identité et de forger ses points de vue. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*Réflexion et communication* Reconnaître les relations entre **les combinaisons de lettres et la prononciation** en français
* Dégager le sens de différents types de **textes**
* Reconnaître les relations entre **l’intonation et le sens**
* Utiliser diverses **stratégies favorisant la communication**
* **Chercher à clarifier** le sens
* Engager des **conversations** sur des **sujets familiers**
* Échanger des idées et de l’information à l’aide de phrases complètes, oralement et par écrit
* **Comprendre et raconter** des histoires oralement et par écrit
* S’exprimer et comprendre les autres au moyen de divers **modes de présentation**
 | *L’élève connaîtra :** Alphabet français, **phonèmes** et **combinaisons de lettres**
* **Genre et nombre**
* Structures de phrase et vocabulaire courants pour communiquer **au passé, au présent et au futur** :
	+ divers types de **questions**
	+ **des salutations et des présentations**
	+ des **renseignements généraux**, des descriptions et des intérêts qui s’appliquent à soi-même et aux autres
	+ des raisons expliquant pourquoi on **aime, n’aime pas ou préfère** certaines choses et à quel degré
	+ des descriptions d’objets, de lieux et d’événements
	+ des descriptions d’**états émotionnels et physiques**
	+ des besoins simples
	+ des **enchaînements** d’événements
* **Éléments courants d’une histoire**
* **Communautés francophones**
* **Traditions et autres pratiques culturelles** de différentes régions francophones
* **Expressions idiomatiques** de partout dans la francophonie
 |

**Domaine d’apprentissage : FRANÇAIS DE BASE — Introduction au Français de base 11e année**

**Normes d’apprentissage (suite)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Curricular Competencies** | **Contenu** |
| Conscience personnelle et sociale* Explorer et échanger de l’information sur les communautés francophones
* Explorer les **variations régionales** du français
* Explorer l’expression culturelle francophone
* Explorer et communiquer de l’information sur les liens entre **les** **communautés autochtones et la langue française**
* Explorer la vie et les contributions de Canadiens francophones
* Explorer l’**importance des histoires** dans l’identité personnelle, familiale et communautaire
 | * Vie de **Canadiens francophones** et leurs contributions à la société
* Questions d’éthique sur l’**appropriation culturelle** et le plagiat
 |