

INTRODUCTION AU LANGAGE ASL DE 11^e ANNÉE

Préface

Le cours d'introduction au langage ASL (American Sign Language) de 11^e année a été mis au point pour permettre aux élèves qui n'ont pas commencé à étudier le langage ASL au primaire d'accéder à cette matière au secondaire. Il s'agit d'un cours intensif, conçu pour couvrir les normes d'apprentissage essentielles de la 5^e à la 10^e année dans un laps de temps accéléré afin de préparer les élèves au langage ASL de 11^e année. Il convient de noter que ce cours n'est pas aussi approfondi que le programme de langage ASL régulier de la 5^e à la 10^e année.

On suppose que les élèves qui s'inscrivent à ce cours ont une connaissance limitée ou inexistante du langage ASL. Toutefois, comme le contexte n'est pas le même partout, chaque conseil scolaire peut user de son pouvoir discrétionnaire quant aux critères d'admission à ce cours. L'inscription au cours d'introduction au langage ASL de la 11^e année ne se limite pas aux élèves de 11^e année et n'exige aucun cours préalable.

GRANDES IDÉES

Le visionnement attentif nous aide à comprendre et à acquérir une nouvelle langue.

Les **histoires** nous aident à apprendre une langue et à **comprendre le monde** qui nous entoure.

Les **indices non verbaux** sont essentiels pour communiquer un sens.

S'exprimer dans une nouvelle langue demande du courage, une prise de risque et de la persévérance.

L'exploration de la culture Sourde et de diverses **formes d'expression culturelle** nous permet d'apprécier la diversité culturelle.

L'acquisition du langage ASL offre une occasion précieuse d'interagir avec les communautés Sourdes et le monde Sourd.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable de :</i></p> <p>Réfléchir et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconnaître les liens entre les configurations manuelles courantes, l'emplacement des signes, les expressions du visage courantes, la taille, le style et l'intensité des signes, et le sens Comprendre l'information importante et les détails complémentaires dans des histoires et des textes Employer diverses stratégies pour améliorer la compréhension Échanger des idées et de l'information Créer des histoires avec l'alphabet et les nombres Chercher à clarifier et vérifier le sens Présenter de l'information en utilisant le format de présentation le mieux adapté à ses propres capacités et à celles des autres <p>Sensibilisation personnelle et sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> Vivre des expériences culturelles Sourdes Décrire les similitudes et les différences entre ses pratiques culturelles et celles de la communauté Sourde locale Reconnaître les perspectives et les connaissances des peuples autochtones, d'autres méthodes d'acquisition du savoir et les connaissances culturelles locales 	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Le langage ASL comme langue naturelle Alphabet manuel Nombres et système de nombres Classificateurs de base Cinq paramètres du langage ASL Expressions du visage, signes non manuels, taille, style, intensité, mouvement et emplacement Perspective de la personne qui signe Signes iconiques, vocabulaire et structures d'usage en langage ASL, notamment : <ul style="list-style-type: none"> les types de questions la transmission d'information le temps et la fréquence les comparaisons Cadres temporels du passé, du présent et du futur Éléments communs dans des histoires Perceptions des S/sourds dans la société

Normes d'apprentissage (suite)

Compétences disciplinaires	Contenu
	<ul style="list-style-type: none">• Mouvements sociaux, pratiques et traditions des Sourds• Œuvres de création qui expriment la culture et les expériences Sourdes• Variations régionales de la langue signée• Conventions culturelles uniques des communautés Sourdes et leur rôle dans la construction de l'identité culturelle• Perspectives et points de vue des S/sourds• Perspectives autochtones sur le lien entre la langue et la culture, y compris les histoires, l'identité et le lieu