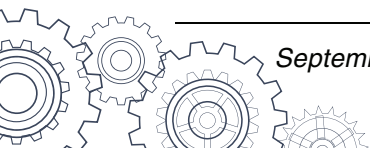
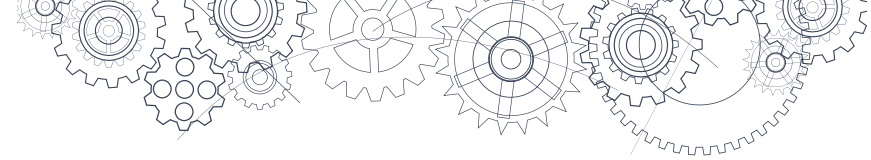




Japonais 5-12 – Contenu

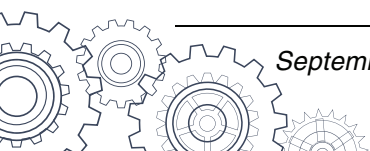
Année		
5	<ul style="list-style-type: none"> • Rōmaji • Syllabaires japonais • Vocabulaire, structures de phrase et expressions d'usage courant et fréquent, notamment : <ul style="list-style-type: none"> – les questions et les descriptions simples – soi-même et les autres – les directives simples 	<ul style="list-style-type: none"> • Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu • Éléments courants des fêtes et célébrations culturelles japonais • Communautés de langue japonaise au Canada • Œuvres d'art de la civilisation japonaise
6	<ul style="list-style-type: none"> • Combinaisons de caractères en japonais • Syllabaires japonais • Vocabulaire, structures de phrase et expressions d'usage courant et fréquent, notamment : <ul style="list-style-type: none"> – les types de questions – l'usage rudimentaire des particules – les descriptions de personnes – les passe-temps et intérêts – les émotions et états physiques courants 	
7	<ul style="list-style-type: none"> • Écritures hiragana et katakana • Vocabulaire, structures de phrase et expressions d'usage courant et fréquent, notamment : <ul style="list-style-type: none"> – les types de questions – les instructions et les comparaisons – les descriptions de personnes – l'usage rudimentaire des particules 	<ul style="list-style-type: none"> • Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu • Aspects culturels des communautés de langue japonaise à travers le monde • Œuvres d'art de la civilisation japonaise • Peuples autochtones du Japon
8	<ul style="list-style-type: none"> • Écritures hiragana et katakana • Vocabulaire, structures de phrase et expressions d'usage courant et fréquent notamment : <ul style="list-style-type: none"> – les types de questions – le temps et la fréquence – les préférences, émotions et états physiques – les croyances et opinions • Cadres temporels du passé, du présent et du futur 	<ul style="list-style-type: none"> • Éléments communs dans les histoires





Japonais 5-12 – Contenu – suite

Année			
9	<ul style="list-style-type: none"> Conventions d'écriture du japonais en utilisant les hiraganas, les katakanas et les kanjis Vocabulaire, structures de phrase et expressions d'usage courant et fréquent, notamment : <ul style="list-style-type: none"> les types de questions les descriptions de personnes, d'objets et d'endroits l'ordre des événements les intérêts, besoins et opinions Cadres temporels du passé, du présent et du futur 		<ul style="list-style-type: none"> Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu Pratiques culturelles de différentes communautés de langue japonaise Œuvres d'art de la civilisation japonaise Peuples autochtones du Japon Comportements éthiques pour éviter l'appropriation culturelle et le plagiat
10	<ul style="list-style-type: none"> Hiraganas, katakanas et un nombre croissant de différents kanjis Vocabulaire, structures de phrase et expressions de plus en plus complexes, notamment : <ul style="list-style-type: none"> les types de questions les activités, situations et événements les opinions Cadres temporels du passé, du présent et du futur 	<ul style="list-style-type: none"> Éléments des types de textes courants Éléments communs dans les histoires 	<ul style="list-style-type: none"> Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu Pratiques culturelles de différentes communautés de langue japonaise Œuvres d'art de la civilisation japonaise Peuples autochtones du Japon Contribution des Canadiens d'origine japonaise à la société canadienne Comportements éthiques pour éviter l'appropriation culturelle et le plagiat
11	<ul style="list-style-type: none"> Nombre croissant de différents kanjis Vocabulaire, structures de phrase et expressions de plus en plus complexes, notamment : <ul style="list-style-type: none"> les questions complexes l'ordre des événements dans les récits les explications et justifications des opinions les points de vue Cadres temporels du passé, du présent et du futur Registres et usages de la langue 		<ul style="list-style-type: none"> Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu Œuvres d'art de la civilisation japonaise Histoires et visions du monde des peuples autochtones du Japon Traits qui caractérisent les principaux dialectes du japonais Contribution des Canadiens d'origine japonaise à la société canadienne Comportements éthiques pour éviter l'appropriation culturelle et le plagiat





Japonais 5-12 – Contenu – suite

Année			
Introduction 11	<ul style="list-style-type: none">• Conventions d'écriture du japonais : Rōmaji, hiragana et katakana, et kanji• Vocabulaire, structures de phrase et expressions d'usage courant et fréquent, notamment :<ul style="list-style-type: none">– les salutations– les comparaisons– les descriptions de personnes, d'objets et d'endroits– les intérêts personnels, opinions et croyances– les instructions simples– les types de questions• Cadres temporels du passé, du présent et du futur	<ul style="list-style-type: none">• Éléments des types de textes courants et les éléments communs dans les histoires	<ul style="list-style-type: none">• Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu• Pratiques culturelles de différentes communautés de langue japonaise• Œuvres d'art de la civilisation japonaise• Peuples autochtones du Japon• Comportements éthiques pour éviter l'appropriation culturelle et le plagiat
12	<ul style="list-style-type: none">• Nombre croissant de différents kanjis• Vocabulaire, structures de phrase et expressions de plus en plus complexes, notamment :<ul style="list-style-type: none">– les questions complexes– l'ordre des événements dans les récits– les besoins et émotions– les explications et justifications des opinions• Cadres temporels du passé, du présent et du futur• Registres et usages de la langue		<ul style="list-style-type: none">• Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu• Œuvres d'art de la civilisation japonaise• Histoires et visions du monde des peuples autochtones du Japon• Contribution des Canadiens d'origine japonaise à la société canadienne• Ressources et services nipponophones• Traits qui caractérisent les principaux dialectes du japonais• Comportements éthiques pour éviter l'appropriation culturelle et le plagiat

