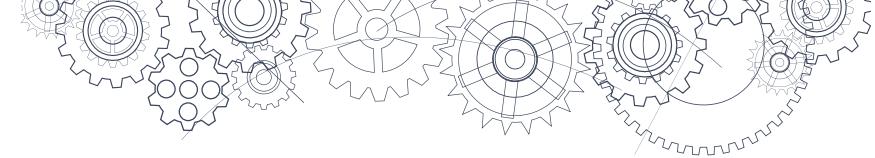


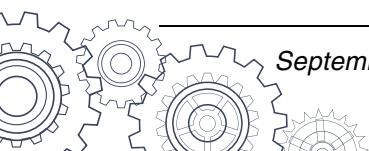
# Allemand 5-12 – Contenu

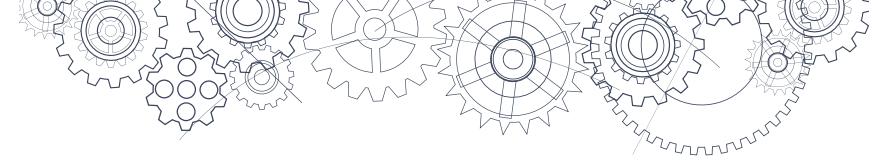
Année			
5	<ul style="list-style-type: none"><li>Mots apparentés</li><li>Phonèmes de la langue allemande</li><li>Déclinaison allemande (concept de base)</li><li>Vocabulaire, structures de phrases et expressions d'usage courant et fréquent, notamment :<ul style="list-style-type: none"><li>les questions et déclarations</li><li>l'information de base sur soi-même et sur les autres</li><li>les directives de base</li><li>les modes d'adresse</li></ul></li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu</li><li>Éléments communs des célébrations et fêtes culturelles allemandes</li><li>Communautés de langue allemande au Canada</li><li>Œuvres d'art allemandes</li></ul>
6	<ul style="list-style-type: none"><li>Phonèmes de la langue allemande</li><li>Structures des lettres allemandes</li><li>Caractéristiques du nom allemand</li><li>Déclinaison allemande (concept de base)</li><li>Vocabulaire, structures de phrases et expressions d'usage fréquent et courant, notamment :<ul style="list-style-type: none"><li>les types de questions</li><li>les descriptions de personnes</li><li>les passe-temps et sujets d'intérêt</li><li>les émotions et états physiques courants</li></ul></li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu</li><li>Aspects culturels des communautés de langue allemande dans le monde entier</li><li>Œuvres d'art allemandes</li></ul>
7	<ul style="list-style-type: none"><li>Combinaisons de lettres en allemand</li><li>Déclinaison allemande</li><li>Genre, cas et nombre</li><li>Vocabulaire, structures de phrases et expressions d'usage fréquent et courant, notamment :<ul style="list-style-type: none"><li>les types de questions</li><li>les descriptions de personnes</li><li>les instructions et comparaisons</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Éléments communs dans les histoires</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu</li><li>Aspects culturels des communautés de langue allemande</li><li>Communautés de langue allemande à travers le monde</li><li>Œuvres d'art allemandes</li></ul>



## Allemand 5-12 – Contenu – suite

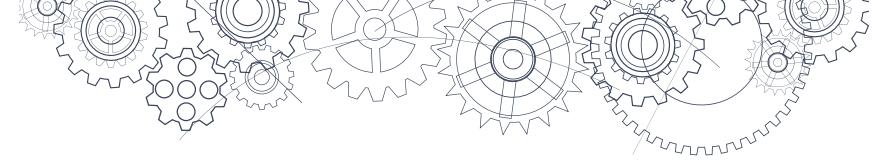
Année			
8	<ul style="list-style-type: none"><li>Combinaisons de lettres en allemand</li><li>Déclinaison allemande</li><li>Genre, cas et nombre</li><li>Cadres temporels du passé, du présent et du futur</li><li>Vocabulaire, structures de phrases et expressions d'usage fréquent et courant, notamment :<ul style="list-style-type: none"><li>les types de questions</li><li>le temps et la fréquence</li><li>les descriptions de personnes, d'objets et d'intérêts personnels</li><li>les comparaisons</li><li>le registre soutenu et le registre familier</li><li>les préférences et émotions</li><li>les croyances et opinions</li><li>les prépositions et cas respectifs</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Éléments communs dans les histoires</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu</li><li>Aspects culturels des communautés de langue allemande</li><li>Communautés de langue allemande à travers le monde</li><li>Œuvres d'art allemandes</li></ul>
9	<ul style="list-style-type: none"><li>Déclinaison allemande</li><li>Genre, cas et nombre</li><li>Cadres temporels du passé, du présent et du futur</li><li>Vocabulaire, structures de phrases et expressions d'usage courant, notamment :<ul style="list-style-type: none"><li>les types de questions</li><li>les descriptions de personnes, d'objets et d'endroits</li><li>les comparaisons</li><li>l'ordre des événements</li><li>les intérêts personnels, besoins et opinions</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Éléments des types de textes courants</li><li>Éléments communs dans les histoires</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu</li><li>Aspects culturels de plusieurs pays et communautés de langue allemande</li><li>Œuvres d'art allemandes</li><li>Comportements éthiques pour éviter l'appropriation culturelle et le plagiat</li></ul>





## Allemand 5-12 – Contenu – suite

Année			
10	<ul style="list-style-type: none"><li>• Déclinaison allemande</li><li>• Genre, cas et nombre</li><li>• Cadres temporels du passé, du présent et du futur</li><li>• Vocabulaire courant, structures de phrases et expressions, notamment :<ul style="list-style-type: none"><li>– les types de questions</li><li>– les activités, les situations et les événements</li><li>– les opinions</li><li>– la formalité, la franchise, le temps du verbe et la modalité</li><li>– les lieux et directions</li><li>– les prépositions et cas respectifs</li></ul></li><li>• Expressions idiomatiques dans les différentes communautés de langue allemande</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Éléments des types de textes courants</li><li>• Éléments communs dans les histoires</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu</li><li>• Contributions des Canadiens d'origine allemande</li><li>• Œuvres d'art allemandes</li><li>• Comportements éthiques pour éviter l'appropriation culturelle et le plagiat</li></ul>
11	<ul style="list-style-type: none"><li>• Déclinaison allemande</li><li>• Genre, cas et nombre</li><li>• Cadres temporels du passé, du présent et du futur</li><li>• Vocabulaire de plus en plus complexe, structures de phrases et expressions, notamment :<ul style="list-style-type: none"><li>– les questions complexes</li><li>– l'ordre des événements dans des histoires</li><li>– les explications et justifications des opinions</li><li>– les points de vue</li><li>– les prépositions et cas respectifs</li></ul></li><li>• Style linguistique et étiquette</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu</li><li>• Caractéristiques particulières des principaux dialectes régionaux allemands</li><li>• Œuvres d'art allemandes</li><li>• Comportements éthiques pour éviter l'appropriation culturelle et le plagiat</li></ul>



## Allemand 5-12 – Contenu – suite

Année			
Introduction 11	<ul style="list-style-type: none"><li>• Phonèmes allemands</li><li>• Combinaisons de lettres en allemand</li><li>• Genre, cas et nombre</li><li>• Cadres temporels du passé, du présent et du futur</li><li>• Vocabulaire, structures de phrases et expressions d'usage fréquent et courant, notamment :<ul style="list-style-type: none"><li>– les types de questions</li><li>– le temps et la fréquence</li><li>– les descriptions de personnes, d'objets, de lieux et d'intérêts personnels</li><li>– les comparaisons</li><li>– l'ordre des événements</li><li>– les besoins, opinions et préférences</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Éléments communs dans les textes et les histoires</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu</li><li>• Aspects culturels des communautés de langue allemande dans le monde entier</li><li>• Œuvres d'art allemandes</li><li>• Comportements éthiques pour éviter l'appropriation culturelle et le plagiat</li></ul>
12	<ul style="list-style-type: none"><li>• Déclinaison allemande</li><li>• Genre, cas et nombre</li><li>• Cadres temporels du passé, du présent et du futur</li><li>• Vocabulaire de plus en plus complexe, structures de phrases et expressions, notamment :<ul style="list-style-type: none"><li>– les questions complexes</li><li>– l'enchaînement des événements dans des histoires</li><li>– les doutes, désirs, possibilités et hypothèses</li><li>– les besoins et émotions</li><li>– l'expression, le soutien et la défense des opinions</li><li>– les prépositions et cas respectifs</li></ul></li><li>• Style linguistique et étiquette</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Perspectives des peuples autochtones sur le lien entre la langue et la culture, notamment les histoires orales, l'identité et le lieu</li><li>• Caractéristiques particulières des principaux dialectes régionaux allemands</li><li>• Ressources et services en allemand</li><li>• Contributions des Canadiens d'origine allemande</li><li>• Œuvres d'art allemandes</li><li>• Comportements éthiques pour éviter l'appropriation culturelle et le plagiat</li></ul>

