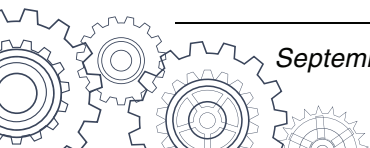
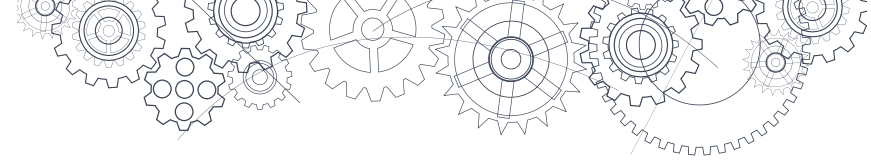




## English Language Arts M-9 – Contenu

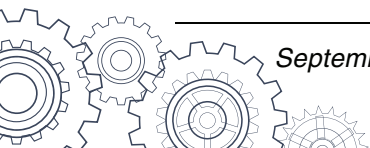
Année	histoires et textes	stratégies et procédés	caractéristiques, structures et conventions linguistiques
M	<ul style="list-style-type: none"><li>la structure de l'histoire</li><li>les éléments et procédés littéraires</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>les stratégies de lecture</li><li>les stratégies de communication orale</li><li>les stratégies métacognitives</li><li>les procédés d'écriture</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>les concepts de l'écrit</li><li>la connaissance des lettres</li><li>la conscience phonémique et phonologique</li><li>la formation des lettres</li><li>la relation entre la lecture, l'écriture et la langue orale</li></ul>
1	<ul style="list-style-type: none"><li>les éléments de l'histoire</li><li>les éléments et procédés littéraires</li><li>le vocabulaire pour parler des textes</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>les stratégies de lecture</li><li>les stratégies de communication orale</li><li>les stratégies métacognitives</li><li>les procédés d'écriture</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>les concepts de l'écrit</li><li>la conscience de l'écrit</li><li>la conscience phonémique et phonologique</li><li>la formation des lettres</li><li>la structure de la phrase</li><li>les conventions</li></ul>
2	<ul style="list-style-type: none"><li>les éléments de l'histoire</li><li>les éléments et procédés littéraires</li><li>les caractéristiques des textes</li><li>le vocabulaire associé aux textes</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>les stratégies de lecture</li><li>les stratégies de communication orale</li><li>les stratégies métacognitives</li><li>les procédés d'écriture</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>les caractéristiques de la langue orale</li><li>les structures, les familles de mots</li><li>la formation des lettres</li><li>la structure de la phrase</li><li>les conventions</li></ul>
3	<ul style="list-style-type: none"><li>les éléments de l'histoire</li><li>les fonctions et genres des histoires et d'autres textes</li><li>les caractéristiques des textes</li><li>les éléments et procédés littéraires</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>les stratégies de lecture</li><li>les stratégies de communication orale</li><li>les stratégies métacognitives</li><li>les procédés d'écriture</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>les caractéristiques de la langue orale</li><li>les structures et familles de mots</li><li>l'écriture lisible</li><li>la structure de la phrase</li><li>les conventions</li></ul>

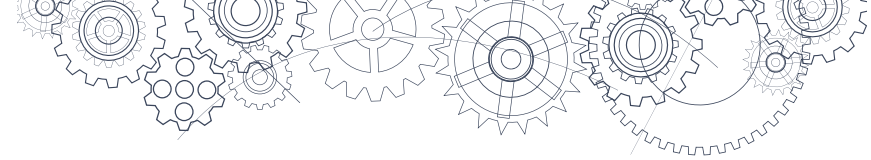




## English Language Arts M-9 – Contenu – suite

Année	histoires et textes	stratégies et procédés	caractéristiques, structures et conventions linguistiques
4	<ul style="list-style-type: none"><li>• les formes, fonctions et genres des textes</li><li>• les caractéristiques des textes</li><li>• les éléments littéraires</li><li>• les procédés littéraires</li><li>• les indices</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• les stratégies de lecture</li><li>• les stratégies de communication orale</li><li>• les stratégies métacognitives</li><li>• les procédés d'écriture</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• les caractéristiques de la langue orale</li><li>• la structure des paragraphes</li><li>• la structure des phrases et la grammaire</li><li>• les conventions</li></ul>
5	<ul style="list-style-type: none"><li>• les formes, fonctions et genres des textes</li><li>• les caractéristiques des textes</li><li>• les éléments littéraires</li><li>• les procédés littéraires</li><li>• les perspectives et points de vue</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• les stratégies de lecture</li><li>• les stratégies de communication orale</li><li>• les stratégies métacognitives</li><li>• les procédés d'écriture</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• les caractéristiques de la langue orale</li><li>• l'organisation des paragraphes</li><li>• la structure des phrases et la grammaire</li><li>• les conventions</li></ul>
6	<ul style="list-style-type: none"><li>• les formes, fonctions et genres des textes</li><li>• les caractéristiques des textes</li><li>• les éléments littéraires</li><li>• les procédés littéraires</li><li>• les techniques de persuasion</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• les stratégies de lecture</li><li>• les stratégies de communication orale</li><li>• les stratégies métacognitives</li><li>• les procédés d'écriture</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• les caractéristiques de la langue orale</li><li>• l'organisation des paragraphes</li><li>• les variétés linguistiques</li><li>• la structure des phrases et la grammaire</li><li>• les conventions</li><li>• les techniques de présentation</li></ul>
7	<ul style="list-style-type: none"><li>• les formes, fonctions et genres des textes</li><li>• les caractéristiques des textes</li><li>• les éléments littéraires</li><li>• les procédés littéraires</li><li>• l'argument</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• les stratégies de lecture</li><li>• les stratégies de communication orale</li><li>• les stratégies métacognitives</li><li>• les procédés d'écriture</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• les caractéristiques de la langue orale</li><li>• l'organisation des paragraphes</li><li>• les variétés linguistiques</li><li>• la syntaxe et la fluidité des phrases</li><li>• les conventions</li><li>• les techniques de présentation</li></ul>





## English Language Arts M-9 – Contenu – suite

Année	histoires et textes	stratégies et procédés	caractéristiques, structures et conventions linguistiques
8	<ul style="list-style-type: none"><li>• les formes, fonctions et genres des textes</li><li>• les caractéristiques des textes</li><li>• les éléments littéraires</li><li>• les procédés littéraires</li><li>• les éléments des textes visuels et graphiques</li><li>• la pertinence, l'exactitude, la fiabilité</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• les stratégies de lecture</li><li>• les stratégies de communication orale</li><li>• les stratégies métacognitives</li><li>• les procédés d'écriture</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• les caractéristiques de la langue orale</li><li>• les paragraphes multiples</li><li>• l'usage de la langue et le contexte</li><li>• les moyens stylistiques</li><li>• la syntaxe et la fluidité des phrases</li><li>• les conventions</li><li>• les techniques de présentation</li></ul>
9	<ul style="list-style-type: none"><li>• les formes, fonctions et genres des textes</li><li>• les caractéristiques des textes</li><li>• les éléments littéraires</li><li>• les procédés littéraires</li><li>• les éléments des textes visuels et graphiques</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• les stratégies de lecture</li><li>• les stratégies de communication orale</li><li>• les stratégies métacognitives</li><li>• les procédés d'écriture</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• les caractéristiques de la langue orale</li><li>• les paragraphes multiples</li><li>• l'évolution de la langue</li><li>• les moyens stylistiques</li><li>• l'usage</li><li>• la syntaxe et la fluidité des phrases</li><li>• les conventions</li><li>• les techniques de présentation</li><li>• les procédés rhétoriques</li><li>• la connotation et la dénotation</li></ul>

