

GRANDES IDÉES

Les services et produits peuvent être conçus dans un cadre de consultation et de collaboration.

Les projets de **conception de services** nécessitent l'évaluation, par l'élève, de ses compétences en résolution de problèmes et le développement de celles-ci.

Les outils et les technologies peuvent avoir une incidence sur les communications et les rapports interpersonnels.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable de :</i></p> <p>Conception</p> <p><i>Comprendre le contexte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Se livrer à une activité d'investigation et d'observation empathique, afin de relever les occasions de conception de service et les obstacles <p><i>Définir</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Établir un point de vue pour le concept de service Déterminer les besoins et les souhaits des personnes concernées, ainsi que le contexte dans lequel ces personnes se trouvent Déterminer les critères de réussite, l'effet recherché et toute contrainte existante, de même que les conséquences négatives possibles <p><i>Concevoir des idées</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Formuler des idées en prenant des risques créatifs, et améliorer les idées des autres Sélectionner des idées en tenant compte de certains critères et des contraintes existantes Analyser des facteurs opposés, afin de répondre aux besoins des personnes, des familles et des communautés dans des scénarios d'avenir souhaitables Choisir, classer par ordre de priorité et utiliser des sources d'inspiration et des sources d'information, en faisant participer, si possible, les personnes concernées 	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Occasions de conception de services, notamment en matière de logement et de cadres de vie Méthodes de conception en construction, en architecture et en aménagement intérieur Matériaux qui rehaussent et améliorent un espace de vie, y compris les éléments et les principes de la conception Tendances sociétales, notamment les facteurs liés à l'éthique, à l'environnement et aux politiques, ainsi que l'incidence de ces facteurs sur les besoins en matière de refuge et de logement Influences sur les options de logement Options de logement et modes de vie traditionnels et contemporains des peuples autochtones, et importance de l'appartenance à la terre

Normes d'apprentissage (suite)

Compétences disciplinaires	Contenu
<p>Prototypage</p> <ul style="list-style-type: none"> • Élaborer un plan de développement de service ou de produit qui définit les étapes et les ressources clés • Évaluer des stratégies en fonction de leur efficacité et de leurs répercussions possibles sur les personnes, les familles et les communautés <p>Mettre à l'essai</p> <ul style="list-style-type: none"> • Choisir des sources de rétroaction et y faire appel • Consulter les personnes concernées, afin de recueillir des suggestions d'amélioration constructives • S'appuyer sur les données issues des consultations et sur la rétroaction pour effectuer les changements adéquats • Déterminer les stratégies adéquates et les mettre en œuvre • Recourir à des processus de gestion de projet pendant le travail individuel ou collectif <p>Présenter</p> <ul style="list-style-type: none"> • Communiquer ses progrès, afin de multiplier les occasions de rétroaction et de collaboration • Déterminer comment et à qui présenter son produit ou service et ses stratégies • Réfléchir de manière critique sur l'efficacité de son plan de développement de produit ou de service, et expliquer en quoi le concept est utile aux personnes, aux familles ou à la communauté • Réfléchir de manière critique à ses plans et à ses démarches de travail, et évaluer sa capacité à travailler efficacement seul ou en équipe, notamment sa capacité à œuvrer au sein d'un espace de travail efficace axé sur la collaboration et à veiller au maintien de celui-ci 	<ul style="list-style-type: none"> • Prise en considération des besoins des personnes et des familles en ce qui concerne l'espace de vie • Lois et règlements relatifs aux refuges et au logement • Considérations financières liées au logement • Sensibilité culturelle et étiquette, notamment des considérations d'ordre éthique concernant l'appropriation culturelle

Normes d'apprentissage (suite)

Compétences disciplinaires	Contenu
<p>Compétences pratiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettre en pratique des stratégies d'interaction et de communication interpersonnelle prudentes, sécuritaires et solidaires, en personne comme dans les échanges numériques • Déterminer et évaluer les compétences, individuelles ou collectives, requises dans le cadre du projet, et élaborer des plans pour le développement à long terme de ces compétences • Réfléchir de manière critique aux compétences associées à la sensibilité culturelle et à l'étiquette, et élaborer des plans pour l'acquisition de ces compétences ou leur développement à long terme • Mettre en pratique une étiquette en matière d'entrevue et de consultation adaptée aux circonstances <p>Technologies</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorer les outils, les technologies et les systèmes existants et nouveaux, afin de déterminer leur efficacité pour la réalisation du concept • Évaluer les répercussions, y compris les conséquences négatives possibles, de ses choix technologiques • Analyser le rôle que jouent les technologies dans les milieux artificiels et les changements sociétaux • Examiner l'influence des croyances culturelles, des valeurs et des positions éthiques sur le développement et l'utilisation des technologies 	

- **conception de services** : démarche axée sur la personne, qui peut comprendre la création de milieux visant à améliorer les conditions de vie et de logement

- **investigation** : acquisition de nouvelles connaissances auprès de spécialistes, consultation des personnes concernées, recherche de sources secondaires, de fonds de connaissances collectifs au sein de communautés et de milieux axés sur la collaboration, et apprentissage des protocoles de communication avec les communautés autochtones locales
- **observation empathique** : vise la compréhension des valeurs et des croyances d'autres cultures, ainsi que des besoins et des motivations d'autrui; peut reposer sur des expériences vécues par des gens concernés, sur des connaissances et des approches culturelles traditionnelles, sur des visions du monde, des perspectives, des connaissances et des pratiques autochtones, sur des lieux, notamment le territoire et ses ressources naturelles, et d'autres endroits semblables, ainsi que sur des spécialistes et des personnalités phares
- **effet recherché** : la conception des services devrait être fondée sur les attentes des personnes concernées; il est donc nécessaire de demander leur avis.
- **contrainte** : facteur limitatif, comme les exigences de la tâche ou de l'utilisateur, les matériaux, le coût et l'impact environnemental
- **facteurs opposés** : considérations liées à la vie sociale, à l'éthique et à la durabilité
- **sources d'inspiration** : notamment des expériences personnelles, l'exploration des perspectives et du savoir des peuples autochtones, le milieu naturel, des lieux, des influences culturelles, les médias sociaux et des professionnels
- **sources d'information** : p. ex. des professionnels, des experts issus de communautés inuites, métisses et des Premières Nations, des sources secondaires, des fonds de connaissances collectifs au sein de communautés et de milieux axés sur la collaboration
- **plan de développement de service** : l'objectif premier est de déterminer les services qui sont avantageux pour les personnes, les familles ou les groupes, et d'assurer la prestation de ces services
- **répercussions** : sociales, culturelles ou financières
- **sources de rétroaction** : p. ex. des personnes concernées, des experts issus de communautés inuites, métisses et des Premières Nations, des gardiens d'autres démarches et connaissances culturelles traditionnelles, des pairs et des professionnels
- **stratégies adéquates** : prise en considération des perspectives des autres, des questions d'ordre éthique et des facteurs culturels
- **processus de gestion de projet** : établissement d'objectifs, planification, organisation, construction, suivi, et direction pendant la réalisation
- **présenter** : notamment la présentation ou la cession du concept, son utilisation par d'autres, de même que sa commercialisation et sa vente
- **produit ou service** : p. ex. un produit physique, un processus, un système, un service ou un milieu artificiel
- **étiquette en matière d'entrevue et de consultation** : protocoles de demande et de conduite d'entrevues, y compris des considérations relatives à la confidentialité, au ton et au consentement éclairé; peut nécessiter la connaissance de protocoles culturels, comme ceux des peuples autochtones locaux ou de communautés immigrantes récentes
- **technologies** : outils qui accroissent les capacités humaines

- **Occasions de conception de services** : p. ex. l'élaboration de politiques, ou encore la création de ressources, de programmes, d'activités, de milieux artificiels, de produits physiques ou de services
- **Tendances sociétales** : liées au vieillissement, aux technologies, à l'embourgeoisement, à l'économie, à la « génération sandwich », à l'itinérance et à la justice sociale
- **facteurs liés à l'éthique, à l'environnement et aux politiques** : p. ex.
 - les terres désignées comme réserves de terres agricoles
 - les sources et les types de matériaux de construction
 - le logement social
 - les codes du bâtiment gouvernementaux
 - l'embourgeoisement
 - les milieux ruraux, urbains et suburbains, les petites villes et les régions éloignées
- **Influences** : changements sociétaux, normes sociales, croissance démographique, géographie, disponibilité des ressources, emplacement, finances et mobilité
- **options de logement** : location ou propriété; chambre individuelle, appartement, logement en copropriété ou maison; coopérative d'habitation, copropriété ou propriété franche; logement unifamilial ou habitation multifamiliale; résidence individuelle ou partagée (p. ex. avec des colocataires)
- **Options de logement et modes de vie** : varient en fonction des traditions et des pratiques des peuples autochtones; logement dans les réserves et à l'extérieur de celles-ci
- **Prise en considération des besoins des personnes et des familles** : besoins spirituels, physiques, émotionnels, économiques, ou relatifs au lieu, à l'appartenance à la terre, à l'environnement et à la mobilité
- **Lois et règlements** : tenure à bail, propriété, titres fonciers, usages et droits des peuples autochtones, abordabilité, inspection des bâtiments, expropriation et environnement
- **Considérations financières** : coût du loyer ou options de financement associées à la propriété, maintenance et entretien, et autres modes de partage résidentiel
- **appropriation culturelle** : utilisation ou présentation de motifs, de thèmes, de « voix », d'images, de connaissances, de récits ou de pratiques de nature culturelle sans autorisation ou sans mise en contexte adéquate, ou encore d'une manière qui dénature l'expérience vécue par les personnes appartenant à la culture d'origine