

## GRANDES IDÉES

**La conception en fonction du cycle de vie** doit tenir compte des **répercussions environnementales** et sociales.

Les projets de conception personnels nécessitent l'évaluation, par l'élève, de ses compétences et le développement de celles-ci.

Les outils et les **technologies** peuvent être adaptés à des fins précises.

## Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable de :</i></p> <p><b>Conception</b></p> <p><i>Comprendre le contexte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se livrer à une activité d'<b>investigation axée sur l'utilisateur</b> et d'<b>observation empathique</b>, afin de connaître les possibilités de conception</li> </ul> <p><b>Définir</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Établir un point de vue pour le concept choisi</li> <li>• Déterminer les utilisateurs potentiels, l'effet recherché et les conséquences négatives possibles</li> <li>• Tirer des conclusions à partir des prémisses et des <b>contraintes</b> qui définissent l'espace de conception, et établir les critères de réussite</li> <li>• Déterminer si l'activité doit être réalisée seul ou en équipe</li> </ul> <p><b>Concevoir des idées</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relever et examiner les lacunes dans un but d'amélioration du concept et d'innovation</li> <li>• Analyser de manière critique les répercussions de facteurs opposés associés à la vie sociale, à l'éthique et à la durabilité sur la conception</li> <li>• Formuler des idées et améliorer les idées des autres, afin de générer des occasions de conception, et classer ces occasions par ordre de priorité à des fins de prototypage</li> <li>• Évaluer la pertinence des occasions de conception en fonction des critères de réussite, des contraintes et des lacunes potentielles</li> <li>• Collaborer avec les utilisateurs tout au long du processus de conception</li> </ul>	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conception et montage de circuits complexes</li> <li>• Loi d'Ohm, loi de Watt et loi de Kirchhoff, et conservation du courant et de l'énergie dans les circuits électriques</li> <li>• Fonctions des <b>portes et dispositifs logiques</b></li> <li>• <b>Produits chimiques</b> utilisés en électronique</li> <li>• <b>Équipement d'essai</b> pour la mesure et la comparaison des valeurs attendues</li> <li>• Logiciels informatiques pour la conception de circuits imprimés</li> <li>• Circuits pour <b>systèmes analogiques</b></li> <li>• Circuits pour <b>systèmes numériques</b></li> <li>• Utilisations des <b>microcontrôleurs</b></li> <li>• Comparaison et analyse des circuits à courant alternatif (CA) et à courant continu (CC)</li> </ul>

## Normes d'apprentissage (suite)

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><b>Prototypage</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Choisir un format, une échelle et un niveau de détails adéquats pour le prototype, et établir un plan d'exécution</li> <li>Analyser la conception en fonction du cycle de vie et en évaluer les <b>répercussions</b></li> <li>Visualiser et élaborer les prototypes, en changeant, s'il le faut, les outils, les matériaux et les procédures</li> <li>Consigner les réalisations des <b>versions successives</b> du prototype</li> </ul> <p><b>Mettre à l'essai</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relever des <b>sources de rétroaction</b> et y faire appel</li> <li>Concevoir une <b>procédure d'essai adéquate</b> pour le prototype, procéder à l'essai, et recueillir et compiler des données</li> <li>Apporter des modifications au concept, en tenant compte de la rétroaction, des résultats des essais et des critères de réussite</li> </ul> <p><b>Réaliser</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Déterminer les outils, les technologies, les matériaux, les procédés, les dépenses et le temps nécessaires à la production</li> <li>Développer le concept, en tenant compte de la rétroaction, de sa propre évaluation et des résultats des essais du prototype</li> <li>Utiliser les matériaux de façon à réduire le gaspillage</li> </ul> <p><b>Présenter</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Déterminer comment et à qui <b>présenter</b> le concept et les procédés</li> <li>Présenter le produit aux utilisateurs, et déterminer, de façon critique, dans quelle mesure le concept est une réussite</li> <li>Réfléchir de manière critique à son processus mental et à ses méthodes de conception, et dégager de nouveaux objectifs de conception</li> <li>Évaluer de nouvelles possibilités pour les plans, les produits et les processus, et envisager les améliorations que soi-même ou d'autres pourraient apporter au concept</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rôle de l'induction électromagnétique dans les moteurs et dans la génération et la distribution d'électricité</li> <li>Présentation standard, et symboles pour le filage et les diagrammes schématiques</li> <li>Interprétation des diagrammes schématiques</li> <li>Utilisation de la fibre optique dans les communications</li> <li>Conception en fonction du cycle de vie</li> <li>Perspectives d'emploi dans le secteur de l'électronique</li> <li><b>Habiletés interpersonnelles</b> pour les interactions avec les collègues et les clients</li> </ul>

## Normes d'apprentissage (suite)

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><b>Compétences pratiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Respecter les consignes de sécurité pour soi-même, ses collègues et les utilisateurs, dans les milieux tant physiques que numériques</li><li>• Déterminer et évaluer, seul ou en équipe, les compétences requises pour les projets de conception envisagés</li><li>• Démontrer, à divers degrés, des compétences et une dextérité manuelle à l'égard des techniques de montage de circuits complexes</li><li>• Élaborer des plans précis pour l'acquisition des compétences requises ou leur développement à long terme</li></ul> <p><b>Technologies</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explorer les outils, les technologies et les systèmes existants et nouveaux, et évaluer leur pertinence par rapport aux projets de conception envisagés</li><li>• Évaluer les répercussions, y compris les conséquences négatives possibles, de ses choix technologiques</li><li>• Analyser le rôle que joue l'évolution des technologies dans les domaines de l'électronique</li></ul>	

## CONCEPTION, COMPÉTENCES PRATIQUES ET TECHNOLOGIES — Électronique 12<sup>e</sup> année

### Grandes idées – Approfondissements

- **conception en fonction du cycle de vie** : tient compte des coûts économiques, de même que des conséquences environnementales et sociales du produit, de l'extraction des matières premières à la réutilisation ou au recyclage des matières constitutives
- **répercussions environnementales** : liées notamment à la fabrication, à l'emballage, à l'élimination et au recyclage
- **technologies** : outils qui accroissent les capacités humaines

## CONCEPTION, COMPÉTENCES PRATIQUES ET TECHNOLOGIES — Électronique Compétences disciplinaires – Approfondissements 12<sup>e</sup> année

- **investigation axée sur l'utilisateur** : recherche menée directement auprès d'utilisateurs potentiels, dans le but de comprendre la manière dont ils font les choses et pourquoi ils agissent ainsi, leurs besoins physiques et émotionnels, leur conception du monde et ce qui revêt une valeur particulière pour eux
- **observation empathique** : vise la compréhension des valeurs et des croyances d'autres cultures, de même que des besoins et des motivations d'autrui; peut reposer sur des expériences vécues par des gens concernés, sur des connaissances et des approches culturelles traditionnelles, sur des visions du monde, des perspectives, des connaissances et des pratiques autochtones, sur des lieux, notamment, le territoire et ses ressources naturelles, et d'autres cadres similaires, ainsi que sur des spécialistes et des personnalités phares
- **contraintes** : facteur limitatif, comme les exigences d'une tâche ou d'un utilisateur, les matériaux, les coûts et l'impact environnemental
- **répercussions** : notamment les répercussions sociales et environnementales de l'extraction et du transport des matières premières; de la fabrication, de l'emballage et du transport vers les marchés; de l'entretien ou de la fourniture de pièces de rechange; de la durée de vie utile prévue, ainsi que de la réutilisation ou du recyclage des matières constitutives
- **versions successives** : répétition d'un processus dans le but de se rapprocher du résultat souhaité
- **sources de rétroaction** : p. ex. des pairs, des utilisateurs, des spécialistes des communautés métisses, inuites et des Premières Nations, ainsi que d'autres spécialistes et professionnels, en ligne et hors ligne
- **procédure d'essai adéquate** : notamment l'évaluation du degré d'authenticité requis pour les essais, le choix du type et du nombre adéquats d'essais, ainsi que la cueillette et la compilation des données
- **présenter** : notamment la présentation du concept, son utilisation par d'autres, sa cession, ou encore sa commercialisation et sa vente

Contenu – Approfondissements

- **portes et dispositifs** : p. ex. un tampon, un inverseur, ainsi que les opérateurs logiques ET, NOT, NON-ET, OU, NON-OU, OU exclusif et NON-OU exclusif
- **Produits chimiques** : p. ex. les solvants, les brasures et les agents de gravure
- **Équipement d'essai** : p. ex. les oscilloscopes, les multimètres, les voltmètres et les ampèremètres
- **systèmes analogues** : p. ex. un amplificateur de puissance ou un transmetteur FM
- **systèmes numériques** : p. ex. une horloge numérique ou une guirlande segmentée de diodes électroluminescentes (DEL)
- **microcontrôleurs** : p. ex. un contrôleur programmable ou un contrôleur d'interface périphérique
- **Habiletés interpersonnelles** : p. ex. les communications professionnelles, la collaboration et la présentation d'éléments visuels