

## GRANDES IDÉES

**La conception en fonction du cycle de vie** doit tenir compte des répercussions **environnementales** et sociales.

Les projets de conception personnels nécessitent l'évaluation, par l'élève, de ses compétences et le développement de celles-ci.

Les outils et les **technologies** peuvent être adaptés à des fins précises.

### Normes d'apprentissage

| Compétences disciplinaires  | Contenu  |
|---|--|
| <p><i>L'élève sera capable de :</i></p> <p><b>Conception</b></p> <p><i>Comprendre le contexte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se livrer à une activité d'<b>investigation axée sur l'utilisateur et d'observation empathique</b>, afin de connaître les possibilités de conception</li> </ul> <p><b>Définir</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Établir un point de vue pour le concept choisi</li> <li>• Déterminer les utilisateurs potentiels, l'effet recherché et les conséquences négatives possibles</li> <li>• Prendre des décisions au sujet des prémisses et des <b>contraintes</b> qui définissent l'espace de conception, et établir les critères de réussite</li> <li>• Déterminer si l'activité doit être réalisée seul ou en équipe</li> </ul> <p><b>Concevoir des idées</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyser de manière critique les répercussions de facteurs opposés associés à la vie sociale, à l'éthique et à la durabilité sur la conception et le développement de solutions</li> <li>• Formuler des idées et améliorer les idées des autres, afin de générer des occasions de conception</li> <li>• Choisir une idée à développer en fonction des critères de réussite, et demeurer ouvert à d'autres idées potentiellement viables</li> </ul> | <p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conception en fonction du cycle de vie</li> <li>• Historique de la fabrication et de la production</li> <li>• <b>Développement du produit et processus de fabrication</b></li> <li>• Fabrication visant la satisfaction des besoins de l'utilisateur final</li> <li>• <b>Production durable</b>, suprarecyclage et <b>cycle de vie du produit</b></li> <li>• <b>Mathématiques</b> dans les projets d'ingénierie</li> <li>• <b>Techniques de mesurage</b> dans les projets d'ingénierie</li> <li>• <b>Physique</b> dans les projets d'ingénierie</li> <li>• <b>Analyse statique</b> des structures</li> <li>• Utilisation d'<b>outils à main</b> et d'<b>outils électriques</b></li> <li>• <b>Langages de programmation</b> pour la robotique et la commande numérique par ordinateur</li> <li>• Méthodes de mise en œuvre de <b>commandes par ordinateur</b></li> <li>• <b>Communications techniques</b></li> </ul> |

## Normes d'apprentissage (suite)

| Compétences disciplinaires   | Contenu   |
|--|---|
| <p><b>Prototypage</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Choisir un format de prototypage, et établir un <b>plan</b> comportant les étapes clés et les ressources à utiliser</li> <li>Analyser la conception en fonction du cycle de vie et en évaluer les <b>répercussions</b></li> <li>Visualiser et élaborer les prototypes, en changeant, s'il le faut, les outils, les matériaux et les procédures</li> <li>Consigner les réalisations des <b>versions successives</b> du prototype</li> </ul> <p><b>Mettre à l'essai</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relever des <b>sources de rétroaction</b> et y faire appel</li> <li>Concevoir une <b>procédure d'essai adéquate</b> pour le prototype, procéder à l'essai et recueillir et compiler des données</li> <li>Apporter des modifications, en tenant compte de la rétroaction, des résultats des essais et des critères de réussite</li> </ul> <p><b>Réaliser</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Déterminer les outils, les technologies, les matériaux, les procédés, les dépenses et le temps nécessaires à la production</li> <li>Développer le concept, en tenant compte de la rétroaction, de sa propre évaluation et des résultats des essais du prototype</li> <li>Utiliser les matériaux de façon à réduire le gaspillage</li> </ul> <p><b>Présenter</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Décider comment et à qui <b>présenter</b> le concept et les procédés</li> <li>Présenter le produit aux utilisateurs, afin de déterminer dans quelle mesure le concept est une réussite</li> <li>Réfléchir de manière critique aux plans, aux produits et aux processus, et dégager de nouveaux objectifs de conception</li> <li>Relever et analyser de nouvelles possibilités pour les plans, les produits et les processus, et envisager les améliorations que soi-même ou d'autres pourraient apporter au concept</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Approches associées aux <b>projets d'ingénierie novateurs</b></li> <li>Principes fondamentaux de la robotique et de la fabrication robotisée</li> <li><b>Modélisation et simulation</b></li> </ul> |

## Normes d'apprentissage (suite)

| Compétences disciplinaires  | Contenu |
|---|---------|
| <p><b>Compétences pratiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Respecter les consignes de sécurité pour soi-même, ses collègues et les utilisateurs, dans les milieux tant physiques que numériques</li><li>• Déterminer et évaluer, seul ou en équipe, les compétences requises pour les projets de conception envisagés</li><li>• Démontrer, à divers degrés, des compétences et une dextérité manuelle</li><li>• Élaborer des plans précis pour l'acquisition des compétences requises ou leur développement à long terme</li></ul> |         |
| <p><b>Technologies</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explorer les outils, les technologies et les systèmes existants et nouveaux, et évaluer leur pertinence par rapport aux projets de conception envisagés</li><li>• Évaluer les répercussions, y compris les conséquences négatives possibles, de ses choix technologiques</li><li>• Examiner le rôle que jouent les technologies de pointe dans de nombreux domaines liés à l'ingénierie</li></ul>  |         |