**Domaine d’apprentissage :
CONCEPTION, COMPÉTENCES PRATIQUES ET TECHNOLOGIES — Textiles 10e année**

**GRANDES IDÉES**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Les besoins et les intérêts des gens orientent la démarche de la conception. |  | Les considérations sociales, éthiques et tenant compte des facteurs de durabilité ont une incidence sur la conception. |  | L’exécution de tâches complexes se fait à l’aide d’outils et de technologies variés selon les étapes. |

**Normes d’apprentissage**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| *L’élève sera capable de :*ConceptionComprendre le contexte* Se livrer à une activité d’**investigation axée sur l’utilisateur** afin de relever les occasions de conception et les obstacles potentiels

Définir* Déterminer les utilisateurs ou les consommateurs potentiels, ainsi que les conséquences des choix en matière de conception
* Déterminer les critères de réussite et toute **contrainte** existante

Concevoir des idées* Prendre des risques créatifs en formulant des idées, et améliorer les idées des autres
* Analyser les répercussions de facteurs opposés associés à la vie sociale, à l’éthique, à l’économie et à la durabilité sur l’accessibilité des articles textiles
* Demeurer ouvert à d’autres idées potentiellement viables

Assembler un prototype* Répertorier et utiliser des **sources d’inspiration** et d’**information**
* Choisir la forme, l’échelle et le degré de précision adéquats pour l’élaboration des prototypes
* Évaluer l’efficacité et la biodégradabilité de divers matériaux, ainsi que leur potentiel de réutilisation et de recyclage
* Expérimenter en se servant d’une gamme d’outils, de matériaux et de méthodes pour créer et peaufiner les articles textiles
 | *L’élève connaîtra :** Occasions de conception
* **Origine**, caractéristiques et entretien des textiles naturels et fabriqués
* Techniques d’assemblage à la main et à la machine utilisées dans la production ou la réparation d’articles textiles
* Connaissances et pratiques traditionnelles et actuelles des peuples autochtones en matière de textiles
* Stratégies de **modification** des patrons et de **recyclage valorisant**
* **Principes** utilisés dans la conception d’articles textiles
* **Facteurs environnementaux** et **facteurs éthiques** ayant une influence sur les choix de matières textiles et répercussions de ces choix sur les collectivités locales et mondiales
 |

**Domaine d’apprentissage :
CONCEPTION, COMPÉTENCES PRATIQUES ET TECHNOLOGIES — Textiles 10e année**

**Normes d’apprentissage (suite)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences disciplinaires** | **Contenu** |
| Mettre à l’essai* Déterminer les types de rétroaction les plus utiles et **les sources de rétroaction possibles**
* Concevoir des **procédures d’essai adéquates** pour le prototype
* Recueillir les commentaires d’utilisateurs afin d’évaluer le concept et de modifier le produit ou les processus

Réaliser* Déterminer et utiliser les outils, les **technologies**, les matériaux, les processus, ainsi que l’information sur les coûts et le temps nécessaire à la production
* Créer des articles textiles en fonction de sa propre évaluation et de la rétroaction reçue, et mettre les prototypes à l’essai
* Évaluer les compétences et les connaissances requises

Présenter* Déterminer comment et à qui **présenter** les articles textiles
* Présenter ses progrès tout au long du processus de fabrication, afin d’obtenir une rétroaction et d’en tenir compte
* Réfléchir de manière critique à son processus mental et à ses méthodes en matière de conception, et dégager de nouveaux objectifs de création
* Évaluer sa propre capacité à travailler efficacement seul ou en équipe, notamment sa capacité d’œuvrer au sein d’un espace de travail axé sur la collaboration et de veiller au maintien de celui-ci

Compétences pratiques* Connaître les précautions à prendre et les consignes de sécurité à respecter en cas d’urgence, pour sa propre protection et celle des autres, tant dans des milieux physiques que numériques
* Déterminer et développer les compétences requises pour la réalisation des projets et des concepts envisagés

Technologies* Choisir et adapter, en se renseignant au besoin, les outils et les technologies à utiliser pour l’exécution des tâches
* Évaluer les **conséquences**, y compris les conséquences négatives imprévues, de ses choix en matière de technologie
* Évaluer la façon dont le territoire, les ressources naturelles et la culture influent sur le développement et l’usage des outils et de la technologie
 |  |